

COS'È SALA BIO



la sala tematica

Una sala tematica dedicata alle biografie e ai racconti di vita selezionati e proposti da **IOGRAFIA**



il pubblico

Un pubblico con cui ti piacerà andare al cinema



il meglio dei biopic

Una ricca programmazione dei migliori film e docu-film dell'anno

COME PARTECIPARE

01

visita ogni settimana il sito **salabio.it**



02

scopri il codice partner a te riservato



03

prenota l'invito o il biglietto a prezzo ridotto



Fotografa il QRcode e scopri ora il codice a te riservato per prenotare un biglietto ridotto per il prossimo evento in Sala Bio! Per maggiori informazioni scrivi a [ingressi@iografilm.com](mailto:ingressi@iografilm.com)



# SALA BIO

Milano - Cinema Colosseo

## STORIE CHE TI CAMBIANO LA VITA

I BIOPIC PIÙ ATTESI IN USCITA NELLE SALE

i più incredibili racconti di vita

EVENTI UN PUBBLICO CON CUI TI PIACERÀ ANDARE AL CINEMA  
INCLUSIVI  
personaggi indimenticabili

NUOVE STORIE DA SCOPRIRE

ANTEPRIME



Cinema Colosseo

Viale Monte Nero 84, Milano  
[www.ilregnodelcinema.com](http://www.ilregnodelcinema.com)



SCOPRI IL FILM DELLA SETTIMANA SU SALABIO.IT

**MARTEDÌ 19 NOVEMBRE**  
ORE 21.00



VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATA

## SUGARMAN

di Malik Bendjelloul

Sixto Rodriguez è il più insolito successo nella storia della musica. Scoperto in un bar di Detroit alla fine degli anni Sessanta, sembra essere il profeta di una generazione. Ma il pubblico non se ne accorge: il primo disco di Rodriguez è un capolavoro, ma anche un fiasco. Negli USA. Ma nel Sud Africa dell'Apartheid Rodriguez diventa una leggenda. All'insaputa dell'autore, che si ritira dalle scene. Finché, trent'anni dopo, due fan decidono di mettersi sulle sue tracce per scoprire che fine ha fatto. Oscar® 2013 per il miglior documentario.

in collaborazione con  
Unipol Biografilm Collection e IWonder Pictures

**MARTEDÌ 26 NOVEMBRE**  
ORE 21.00



**ANTEPRIMA**  
VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATA

## BEHIND THE CANDELABRA

di Steven Soderbergh

Prima di Elvis, di Elton John, di Madonna, Bowie e Lady Gaga, c'è stato Liberace: pianista virtuoso, intrattenitore stravagante e figura appariscente sia sul palcoscenico che in televisione. Nell'estate del 1977 Liberace conosce il giovane e affascinante Scott Thorson e, nonostante la differenza di età e l'appartenenza a mondi decisamente lontani, i due saranno amanti per 5 anni. Dietro i candelabri è la storia di questa stupefacente relazione amorosa – dal primo incontro in un teatro di Las Vegas all'amara separazione finale.

in collaborazione con 01 Distribution

**MERCOLEDÌ 4 DICEMBRE**  
ORE 21.00



**ANTEPRIMA**  
VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATA

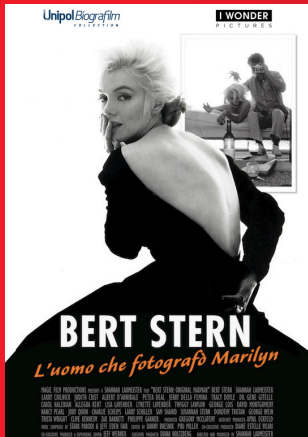
## PHILOMENA

di Stephen Frears

Irlanda, 1952. Rimasta incinta da adolescente, Philomena viene mandata nel convento di Roscrea, luogo in cui vengono rinchiusi le "ragazze perdute". Ancora molto piccolo, il bambino le viene portato via dalle suore per essere dato in adozione nella lontana America. 50 anni dopo, Philomena non ha ancora smesso di cercare suo figlio. Durante le sue ricerche incontra Martin Sixsmith, un giornalista stanco del mondo intrigato dalla sua storia. Insieme partono per l'America in un viaggio che non soltanto rivelerà la storia incredibile del figlio di Philomena, ma creerà inaspettatamente un legame speciale tra i due.

in collaborazione con Lucky Red

**MARTEDÌ 10 DICEMBRE**  
ORE 21.00



**ANTEPRIMA**

## BERT STERN - L'UOMO CHE FOTOGRAFÒ MARILYN

di Shannah Laumeister

Bert Stern, l'uomo che ha fotografato Marilyn Monroe, che ha stuzzicato le fantasie maschili immortalando Lolita, il pubblicitario da milioni di dollari, il regista e il fotografo di moda. Il ritratto di un uomo che con la sua arte, ha saputo in tanti anni re-inventarsi, sfidarsi, vincere e perdere, senza rimanere un'icona da pagina patinata di Vogue.

in collaborazione con Officine UBU,  
Unipol Biografilm Collection e IWonder Pictures

**IL PROGRAMMA È PASSIBILE DI VARIAZIONI. PER TUTTI GLI AGGIORNAMENTI WWW.SALABIO.IT**